

المادة : الصحافة المكتوبة وصحافة الوكالة : التصوير الصحفي
المستوى : السنة الثانية من المرحلة الثانية صحافة
عدد الساعات : ساعتان سنوية
الأستاذ : عمار ضية

تمهيد :

بعد أن تمكن الطالب في السنة الثالثة من اكتشاف ميدان التصوير واكتسب مهارة في استعمال سليم لآلة التصوير وإتمام مراحل صناعة صورة فوتوغرافية ثم تجهيزها حسب المتطلبات الفنية الخصوصية. يمكن درس التصوير الصحفي في السنة الرابعة صحافة مكتوبة من التوسع أكثر في مجال الصورة وخاصة معالجتها باستعمال الوسائل الحديثة.

لذلك ينقسم تصميم الدرس إلى المحاور التالية :

الجانب النظري :

- خصوصية الصورة الصحفية
- دراسة مقارنة للصورة الكيميائية والصورة الرقمية
- طرق معالجة الصورة باستعمال "فوتوشوب"
- تقنيات الريبورتاج المصور.

الجانب التطبيقي :

يقع التنسيق مع ورشة الاختصاص لتمكين الطالب من الاشتغال على نفس المحاور وإعطائه فرصا لإدراك الاختلاف والتكامل بين المكتوب والمصور في مجال الصحافة.

- التعرف على خصوصية آلة التصوير الرقمية واستعمالها
- استغلال الصورة على الحاسوب ومعالجتها . ثم تجهيزها للاستعمال
- تقنيات الريبورتاج المصور (اختيار الموضوع والاستعداد المادي للإنجاز).