

CURRICULUM VITAE

ETAT CIVIL

Nom : MEZRIOUI
Prénom : Racha
E-mail : rachamezrioui@yahoo.fr

FORMATION

Doctorat en Sciences de l'Information
Théorie et Fiction chez Umberto Eco : Le Problème de
l'Interprétation
Spécialité : Analyse Sémiotique du Discours
Paris II Assas

DEA en Sciences de l'Information
Le Roman Reportage : Cas d'Emile Zola
Paris II - Assas

Maîtrise en Journalisme
L'Epître Chronique ou le Journalisme avant la Lettre : Cas type de
Mme de Sévigné
IPSI -Tunis I

Baccalauréat Français A2 Lettres et Langues
Lycée Pierre Mendès France de Tunis

EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

- A.U. 04/05 Maître-assistante chargée :
- du séminaire analyse sémio-pragmatique des communications visuelles (master en sciences de l'information et de la communication).
- des cours de Communication publicitaire (3è année), et de Sémiotique du texte et de l'image (3è année) à **l'IPSI au département de Communication**
• - Encadrement de mémoires de maîtrise
- A.U. 03/04 Maître-assistante chargée des cours de Publicité (2è et 3è année), et de Sémiotique du texte et de l'image (3è année) à **l'IPSI au département de Communication**
• - Encadrement de mémoires de maîtrise
-
- A.U. 00/01 - 01/02 – 02/03 Assistante chargée des cours de Publicité (3è année), de Sémiologie du texte et de l'image (3è année) et de Stratégies publicitaires (4è année entreprise et publique) à **l'IPSI au département de Communication**
• - Encadrement de mémoires de maîtrise
-
- A.U. 00/01 Intervention dans le cadre de l'enseignement du module Techniques de communication à **L' Ecole Polytechnique de Tunisie**
-
- A.U. 98/99 - 99/00 Assistante au département de français **Faculté des Lettres Manouba.**
-
- A.U. 99/00 Assistante chargée du T.D. de récit (département de français) à **l'Institut Supérieur des Sciences Humaines de Tunis**

A.U. 99/00	Assistante chargée du T.D. (2 ^e année) de Français à l' IPSI
A.U. 99/00	Animation d'un séminaire autour du thème Sémiologie et Design à l' institut supérieur des Beaux Arts de Tunis
A.U. 98/99	Assistante chargée du cours de sémiologie à l' IPSI
2/98 à 10/98	Coordinatrice d'un projet de développement PNUD : "l'intégration de l'analyse genre dans le processus de planification", au sein du CREDIF auprès du département de Recherche. Rédaction de communications, propositions de projets de recherche.

ARTICLES

- La mise en mots d'internet, en collaboration avec Riadh Ferjani, article en cours de réalisation dans le cadre de la coopération I.P.S.I. – Université catholique de Louvain-la-Neuve.
- Interprétation et Utilisation d'un texte : Revue Tunisienne de Communication de l'IPSI, n° 41.

COMMUNICATIONS

- L'intégration de l'émotion dans le processus de communication dans le cadre de l'enseignement : Communication colloque international organisé par l'IPSI, Avril 2002.
- L'expérience de l'Observatoire de la Condition de la Femme au sein du CREDIF (Juillet 1998 Séminaire organisé par l'ESCWA, Ministère des Affaires de la Femme et de la Famille et le CREDIF).

SEMINAIRES

- Analyse sémio-pragmatique des communications visuelles (Master en Sciences de l'information et de la communication année universitaire 2004/2005)
1) Objectif :
Le séminaire a pour but de mener les étudiants à réfléchir sur la manière dont l'image communique et transmet des messages. L'intérêt de ce séminaire est de fournir aux étudiants des cadres théoriques et conceptuels pour l'analyse de l'image.
2) Problématique :
Elle portera sur la dichotomie entre communication et signification dans les messages visuels, en d'autres termes l'opposition entre intention et absence d'intention en sémiotique appliquée à l'image.
- Techniques de Communication à l'attention des étudiants de 2^{ème} année Ecole Polytechnique de Tunisie (Janvier 2001)
Thématique : Construction et prévision du récepteur
- Sémiologie et Design à l'attention des étudiants de la 5^{ème} Design Industriel, Ecole des Beaux Arts de Tunis (Novembre 1999).
Thématique : Le symbole et « objectualisation »